

FAITS & DOCUMENTS

LETTRE D'INFORMATIONS CONFIDENTIELLES FONDÉE PAR EMMANUEL RATIER

Dossier

LE SCANDALE DE LA RECONNAISSANCE FACIALE

Dystopie. « Le réseau neuronal de Google considère presque tous les objets sur la photo américaine comme faux », expliquait à la fin du mois de novembre Nikolaî Gerasimhen, spécialiste en Intelligence Artificielle de la Sberbank, à un Vladimir Poutine goguenard voyant tomber sur grand écran les résultats d'analyses des photos de la mission lunaire Apollo 11... L'alunissage américain de 1969 balayé en quelques clics et une théorie du complot relancée : c'est le danger que contient en germe l'Intelligence Artificielle. Lanceur d'alerte, Faits & Documents tire aujourd'hui la sonnette d'alarme sur ces technologies de pointe qui représentent un péril mortel pour nos démocraties en sapant les bases de ce qu'Hannah Arendt appelait « notre monde commun ». Brigitte Macron est, comme chacun sait, une très belle femme. C'est écrit partout dans la presse. Afin d'attirer l'attention sur le danger que représente l'Intelligence Artificielle, nous avons soumis les données de l'affaire Trogneux à Megvii Face++, la technologie de reconnaissance faciale utilisée par le gouvernement de la République populaire de Chine. Véritable casse-tête chinois, l'affaire Trogneux pourrait bien virer au supplice... chinois.

ÉTUDE DE CAS : L'AFFAIRE TROGNEUX



Parmi les élèves de cette classe de 9º (actuel CE2) de La Providence à Amiens en 1952-1953 figure le petit Jean-Michel, le frère aîné de Brigitte Trogneux. Saurez-vous le retrouver ?

SOMMAIRE

N° 527

9€

➤ DOSSIER: (p.1,5-10)

LE SCANDALE

DE LA RECONNAISSANCE FACIALE

► ENQUÊTE/DOCUMENTS: (p.2-3)

LE POINT SUR L'AFFAIRE TROGNEUX

➤ DOCUMENTS: (p.3) ÉTATS CIVILS AVEC PHOTOS DES PRINCI-PAUX PROTAGONISTES DE L'AFFAIRE

➤ DOCUMENT: (p.4)

Arbre généalogique simplifié

DE LA FAMILLE TROGNEUX

➤ DOCUMENTS: (p.11) ÉTATS CIVILS AVEC PHOTOS DES PRIN-CIPAUX PROTAGONISTES DE L'AFFAIRE SELON FACE++ LE LOGICIEL DE RECON-NAISSANCE FACIALE CHINOIS

➤ DOCUMENT: (p.12

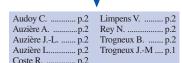
Arbre généalogique selon face++

LE LOGICIEL DE RECONNAISSANCE

FACIALE CHINOIS

Le mystère Brigitte Macron Épisode 8

INDEX





ENQUÊTE/DOCUMENTS

Le point sur l'affaire Trogneux

De l'eau a coulé sous les ponts depuis notre dernière publication sur Le Mystère Brigitte Macron en février 2022. La « rumeur Jean-Michel Trogneux » s'est durablement installée malgré les démentis publics de Brigitte Macron sur RTL (3 janvier 2022) et sur TF1 (12 janvier 2022).



Si elle n'a jamais été poursuivie sur le fond du dossier et n'a jamais été condamnée par Brigitte Macron (contrairement à ce que laisse entendre Wikipédia), Natacha Rey a tout de même été condamnée le 28 juin 2023 pour diffamation envers Jean-Louis Auzière qu'elle avait accusé d'avoir joué le rôle d'André Auzière, le premier époux fantôme de Brigitte Trogneux - André Auzière est bien le neveu de Jean-Louis Auzière – et envers son épouse Catherine Audov. faussement désignée comme la vraie mère des enfants de Brigitte Trogneux.

En amont du procès, plusieurs pièces (photocopies passeports, témoignages de collègues) furent fournies par la partie civile attestant que Catherine Audoy ne pouvait pas être la mère des enfants de Brigitte Trogneux, soit parce qu'elle n'était pas en France le jour de leur naissance, soit parce qu'elle n'était pas enceinte en octobre 1983 (sous-entendu de Tiphaine **Auzière**, née en janvier 1984)



lors de son embauche chez Japan Airlines. Surtout, furent produites à cette occasion les preuves de l'existence d'André Auzière. Son nom figure bien dans le livret de famille de ses parents, Renée Coste et Louis Auzière, et son visage apparaît sur son faire-part de décès, sur lequel il figure se promenant en maillot de bain sur une plage...

Quant à la photo du premier mariage de Brigitte Trogneux avec André Auzière, dont nous interrogions l'authenticité en reproduisant le faire-part publié dans Les Échos du Touquet (28 juin 1974) consulté à la BNF, signalons que les équipes du généalogiste Alain Beyrand (De Jean-Michel à Brigitte Trogneux, mensonges à l'Élysée, pressibus.org) ont exhumé la même photo publiée à la même époque dans La Voix du Nord (30 juin-1er juillet 1974). Un faire-part publié dans pas moins de deux éditions locales du quotidien lillois (Boulognesur-Mer et Montreuil-sur-Mer) dont les exemplaires sont consultables en version papier dans de multiples centres d'archives (municipaux, départementaux, etc.).



Ce faire-part de La Voix du Nord ne diffère pas de celui que nous avons pu consulter partout, y compris en microfilms à la bibliothèque municipale de Lille par exemple. Comme il est très improbable, pour ne pas dire impossible, de produire des fac-similés modifiés de plusieurs journaux, dans plusieurs éditions locales et de disposer ces faux, y compris sur microfilms, dans des centres d'archives partout en France, nous concluons que les faire-part du mariage entre Brigitte Trogneux et André Auzière publiés dans la presse quotidienne ou hebdomadaire régionale en juin 1974 sont authentiques et que la photographie qui les accompagne représente bien Brigitte Trogneux et André Auzière.

L'existence actuelle de Jean-Michel Trogneux est établie. Une photo du personnage, marchant dans les rues d'Amiens en compagnie de sa fille, Valérie (Madame Franck Limpens), a

même été publiée sur 1'« espace premium » du site Internet du Courrier picard (21 mai 2022). Si le quotidien amiénois n'a pas légendé la photographie, sous-titre a été fourni par le journaliste Jonathan Moadab.

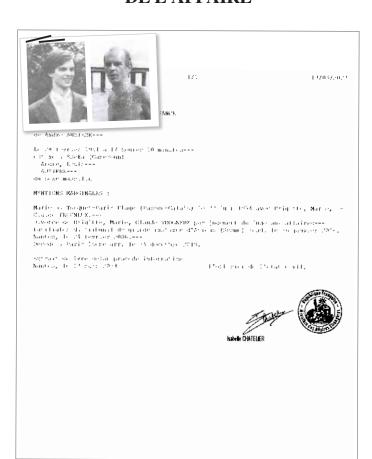


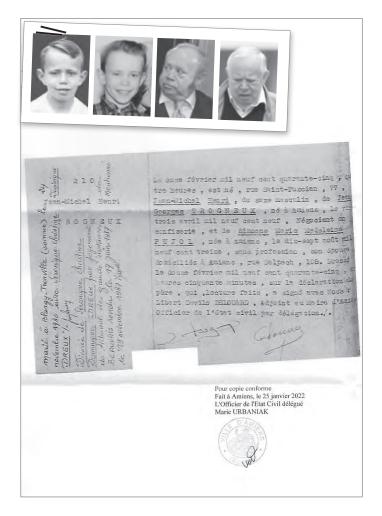
ENQUÊTE/DOCUMENTS

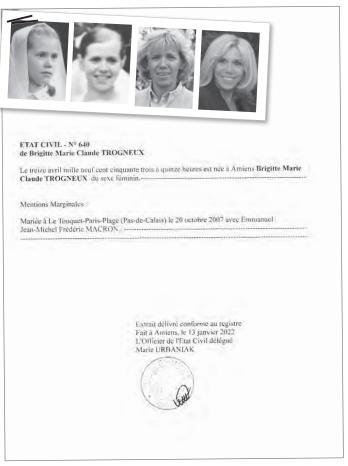
Jean-Michel Trogneux vit au 14, rue des Vergeaux à Amiens, est inscrit dans un bureau de vote de cette ville, dispose d'un numéro de sécurité sociale et roule dans un véhicule à son nom (fichier SIV). « Infox délirante » (Le Monde, 2 avril 2022), la rumeur Jean-Michel Trogneux a malgré tout poursuivie sa route, ayant même été comparée aux libelles prérévolutionnaires du XVIIIe siècle par l'historien Emmanuel de Waresquiel (Marianne, 18 mai 2023) et décrit comme une entreprise de « trumpisation des débats politiques en France » par Les Décodeurs (Le Monde, 20 décembre 2021) ...

De notre côté, nous avons acté les réponses adressées au fil du temps par le couple présidentiel, avons intégré les nouvelles pièces dénichées par les « brigittologues ». Parmi ces pièces, les compositions de classes de Jean-Michel Trogneux pendant sa scolarité (publiées par le canal Telegram *L'affaire Jean-Michel Trogneux*) nous ont permis de contacter ses anciens camarades de classe, de recueillir des témoignages et des documents, dont la photographie publiée en couverture de ce numéro. Des pièces ajoutées à notre dossier, sans en questionner l'authenticité, en les prenant simplement pour ce qu'elles sont. De ces réponses et de ces nouveaux éléments découlent les états civils avec photos des trois principaux protagonistes du dossier: André Auzière, Brigitte Trogneux et son frère aîné Jean-Michel Trogneux.

ÉTATS CIVILS AVEC PHOTOS DES PRINCIPAUX PROTAGONISTES DE L'AFFAIRE







FAITS & DOCUMENTS Du 1er au 31 décembre 2023

DOSSIER



MEGVII FACE++: MÉTHODOLOGIE



Avant de passer l'affaire Trogneux au crible de la reconnaissance faciale, précisons que nous utiliserons la technologie « comparaison de visages » de Face++ développée par le géant chinois Megvii, présenté comme le leader mondial du secteur de l'intelligence artificielle visuelle par le Forum économique mondial (WEF). La technologie Face++ avec laquelle nous allons opérer est notamment utilisée par les autorités de la République populaire de Chine. Cet outil permet de « vérifier la probabilité que deux visages appartiennent

à la même personne » en « obtenant un score de confiance et des seuils pour évaluer la similarité ». Il s'agit donc de soumettre deux visages à la machine qui rend une évaluation: very low (très bas, 0 %), low (bas, 25 %), normal (50 %), high (haut, 75 %), very high (très haut, 100 %). Le logiciel n'est en aucun cas affirmatif. Il donne une estimation au cas par cas. Il s'agit donc de répéter l'opération dans le plus de configurations possibles afin de déduire une évaluation sous la forme d'une probabilité en pourcentage

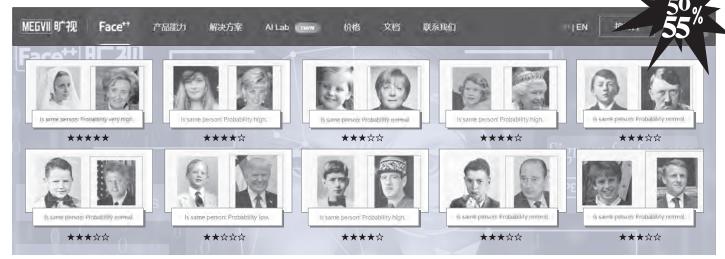
La comparaison faciale adulte/adulte par Megvii Face++



Pour les comparaisons adulte/adulte, c'est-à-dire entre la fin de la puberté et l'extrême vieillesse, le logiciel de reconnaissance faciale du gouvernement chinois est quasiment infaillible. Avant d'interroger Face++ sur l'affaire Trogneux, nous l'avons testé sur une centaine de personnalités (correspondance connue à l'avance) à l'âge adulte dans de multiples configurations

pour chaque individu. À une exception près (Michael Jackson), nous obtenons quasi systématiquement un résultat « very high », y compris pour des personnalités ayant connu des modifications faciales radicales. Dans les comparatifs adulte/adulte, le résultat moyen attendu d'une série de tests pour estimer une correspondance est donc supérieur à 95 %.

La comparaison faciale enfant/adulte par Megvii Face++



Quasiment infaillible entre la fin de la puberté et l'extrême vieillesse, la reconnaissance faciale du gouvernement chinois est nettement moins efficiente dans les comparaisons enfant/adulte. Pour réaliser ce dossier, nous avons étudié un très large panel composé d'une centaine de personnalités (correspondance

avérée par ailleurs), chacune dans plusieurs postures et à plusieurs âges de la vie. Nous obtenons un résultat moyen compris entre 50 et 55 % qui sera donc retenu comme taux de référence pour les comparaisons enfant/adulte.

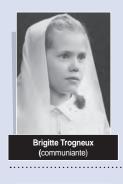


Présentation de l'ensemble documentaire

Voici l'ensemble documentaire que nous avons soumis à Face++, le logiciel de reconnaissance faciale du gouvernement chinois. Des tests préliminaires nous permettront d'abord d'établir (adulte/adulte) ou d'évaluer (enfant/adulte) les correspondances entre les différents protagonistes de l'affaire. Il s'agira d'établir si I'individu André Auzière du faire-part de décès est bien l'individu André Auzière qui a épousé Brigitte Trogneux en 1974 ou ■ si cet individu est Jean-Louis Auzière ; ■ d'évaluer si l'individu Brigitte Trogneux communiante est bien Brigitte Trogneux ayant épousé André Auzière en 1974 ; ■ d'évaluer si **lean-Michel Trogneux scolarisé en 9**e à La Providence peut être l'individu Brigitte Trogneux mariée en 1974 ; ■ d'établir si Jean-Michel Trogneux scolarisé

en 9° à La Providence est bien le même petit garçon que sur la photo de famille des Trogneux diffusée dans la presse ; ■ d'établir si Jean-Michel Trogneux, lors de ses différentes apparitions publiques entre 2017 et 2022 (13 photos) est bien un seul et unique individu ; ■ d'établir si Brigitte Macron est bien un seul et même individu depuis la fin des années 1980 (60 photos).

Nous évaluerons ensuite ■ si Jean-Michel Trogneux scolarisé en 9e à La Providence est l'individu connu actuellement sous l'identité de Jean-Michel Trogneux, ■ si Brigitte Trogneux (communiante et mariée en 1974) est bien Brigitte Macron, ■ si l'individu Brigitte Macron est Jean-Michel Trogneux scolarisé en 9e à La Providence.























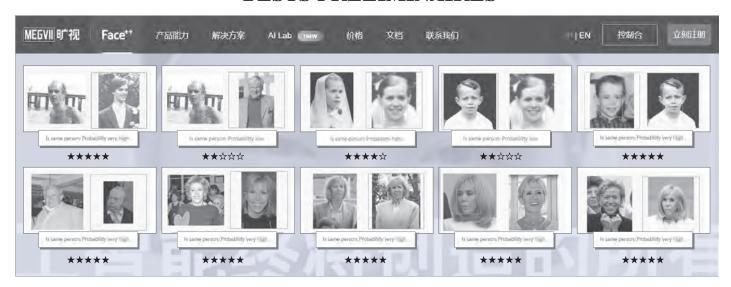








TESTS PRÉLIMINAIRES



Dans cette première batterie de tests, Megvii, le logiciel de reconnaissance faciale du gouvernement chinois, confirme ■ qu'André Auzière figurant sur le faire-part de mariage est bien le même individu que celui du faire-part de décès, ■ qu'André Auzière n'est donc pas Jean-Louis Auzière, ■ que Brigitte Trogneux communiante est très vraisemblablement la même personne que Brigitte Trogneux mariée en 1974, ■ que Brigitte

Trogneux n'est pas Jean-Michel Trogneux, ■ que Jean-Michel Trogneux, le petit garçon de la photo de famille, est bien Jean-Michel Trogneux en 9e à la Providence comme nous l'ont indiqué ses camarades de classe, ■ que l'actuel Jean-Michel Trogneux est bien un seul et même personnage et ■ que Brigitte Macron entre la fin des années 1980 et aujourd'hui est une seule et même personne.

JEAN-MICHEL TROGNEUX 9° S JEAN-MICHEL TROGNEUX

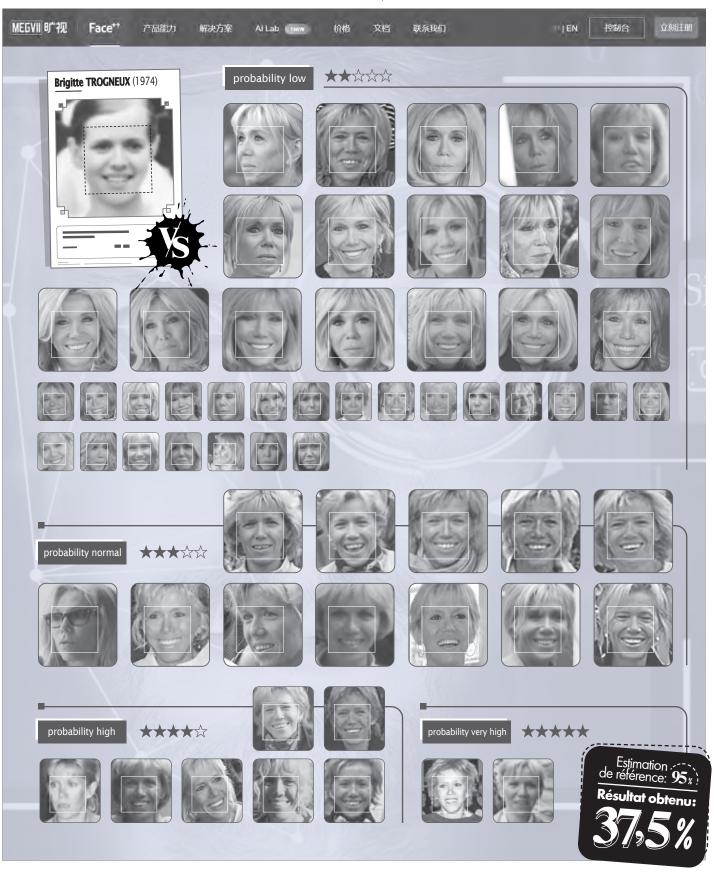


Sur 13 photos de Jean-Michel Trogneux testées, *Face++*, le logiciel de reconnaissance faciale du gouvernement chinois, donne une estimation moyenne de 42,3 % d'équivalence avec Jean-Michel Trogneux en 1952-

1953, soit un ratio légèrement en dessous de la moyenne (-8 à -12 % par rapport à notre taux de référence de 50-55 %) qui ne confirme ni n'infirme une correspondance entre les deux individus.



BRIGITTE TROGNEUX 1974 YS BRIGITTE MACRON



Sur notre panel de 60 photos de **Brigitte Macron**, *Face++*, le logiciel de reconnaissance faciale du gouvernement chinois, **donne une correspondance moyenne** de 37,5 % avec Brigitte Trogneux en 1974. Un résultat

plus qu'anormalement bas : quelque - 60 points par rapport au +95 %, le taux de référence entre deux mêmes adultes. Face++ estime très nettement que Brigitte Macron n'est pas Brigitte Trogneux.





Sur notre panel de 60 photos de Brigitte Macron, Face++, le logiciel de reconnaissance faciale du gouvernement chinois, donne une correspondance moyenne de 31,7 % avec Brigitte Trogneux communiante. Un résultat très bas: quelque - 20 points par rapport au taux de référence enfant/adulte (50-55 %) chez un même individu. Face++ estime donc que Brigitte Macron n'est pas Brigitte Trogneux.



JEAN-MICHEL TROGNEUX 9^e YS BRIGITTE MACRON

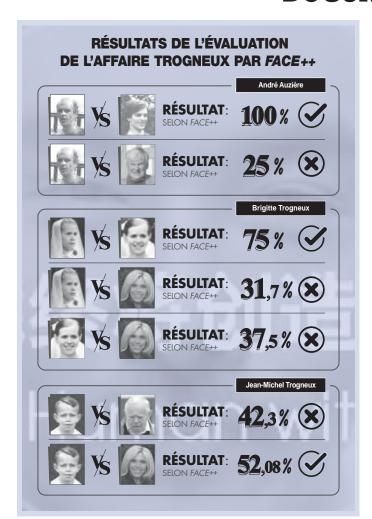


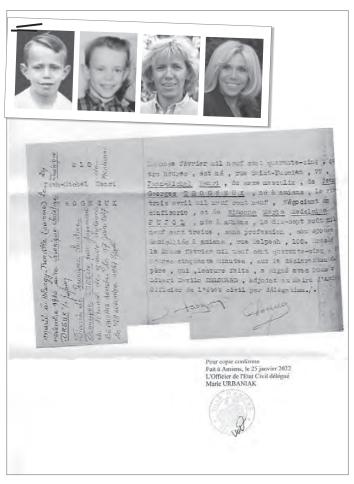
Sur notre panel de 60 photos de **Brigitte Macron**, *Face++*, le logiciel de reconnaissance faciale du gouvernement chinois, donne **une correspondance moyenne de 52,08** % **avec Jean-Michel Trogneux en classe de 9**°. Un **résultat anormalement haut** (+ 9,78 points par rapport à l'actuel Jean-Michel Trogneux) pour deux

individus distincts puisqu'il correspond au taux de référence enfant/adulte (50-55 %) chez un même individu. Face++ estime donc probable que l'individu Brigitte Macron et l'individu Jean-Michel Trogneux, né le 11 février 1945 à Amiens (Somme), sont une seule et même personne.

FAITS & DOCUMENTS Du 1er au 31 décembre 2023

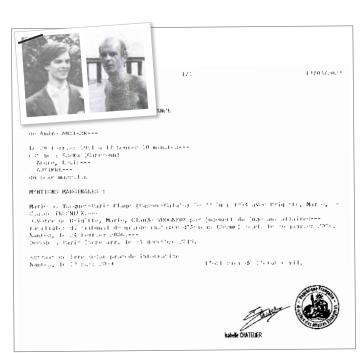
DOCUMENTS

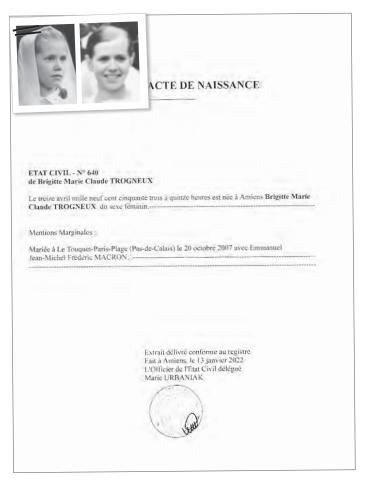


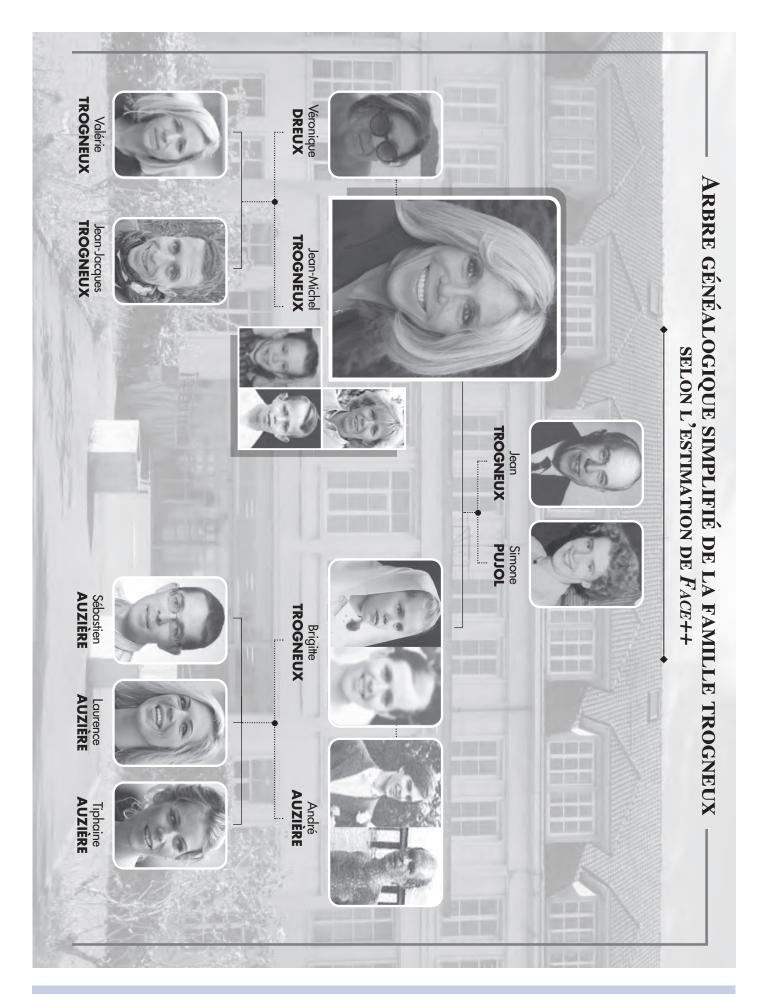


ÉTATS CIVILS AVEC PHOTOS DES PRINCIPAUX PROTAGONISTES DE L'AFFAIRE SELON FACE++,

LE LOGICIEL DE RECONNAISSANCE FACIALE DU GOUVERNEMENT CHINOIS







Faits & Documents, revue éditée par Faits & Documents, 13 bis avenue de La Motte-Picquet, 75007 Paris, France. Tél. 07 66 52 37 56

Directeur de publication : Xavier Poussard. Site internet : faitsetdocuments.com / Twitter : @faitsetdocs

© Faits & Documents 2023. Reproduction strictement interdite. Courriel : contact@faitsetdocuments.com

Mis en page par F&D Communication. Commission paritaire N° 1024I87151. ISSN 1268-5690. Imprimé par RPN, Tremblay-en-France.

Abonnement (18 numéros + 1 index) : 90 € / Soutien : 100 € / Étranger : 95 €